

I  **Salsa**

Zacini zivot probaj salsu



Zacin, sos, muzika, ples, kultura... Ovo su neki od odgovora koje možete dobiti na pitanje: Šta je salsa? A, koji je tacan? Pa, svi. Na prvi pogled izgleda kao da ove nabrojane stvari nemaju ništa zajednicko, osim naziva.


Medutim, to nije tako.

A kako je sve pocelo?

Salsa se prvobitno odnosila na ljuti sos koji se koristio kao zacin jelima.

Pravio se od iseckanog svežeg povrca ili voca, a paradajz, luk i ljute papricice bili su obavezni sastojci salsa sosa.

Kao mešavina razlicitih sastojaka, mogao je da zadovolji najrazlicitije ukuse. Bio je okarakterisan kao vatreni dodatak koji budi cula i daje ukus hrani.



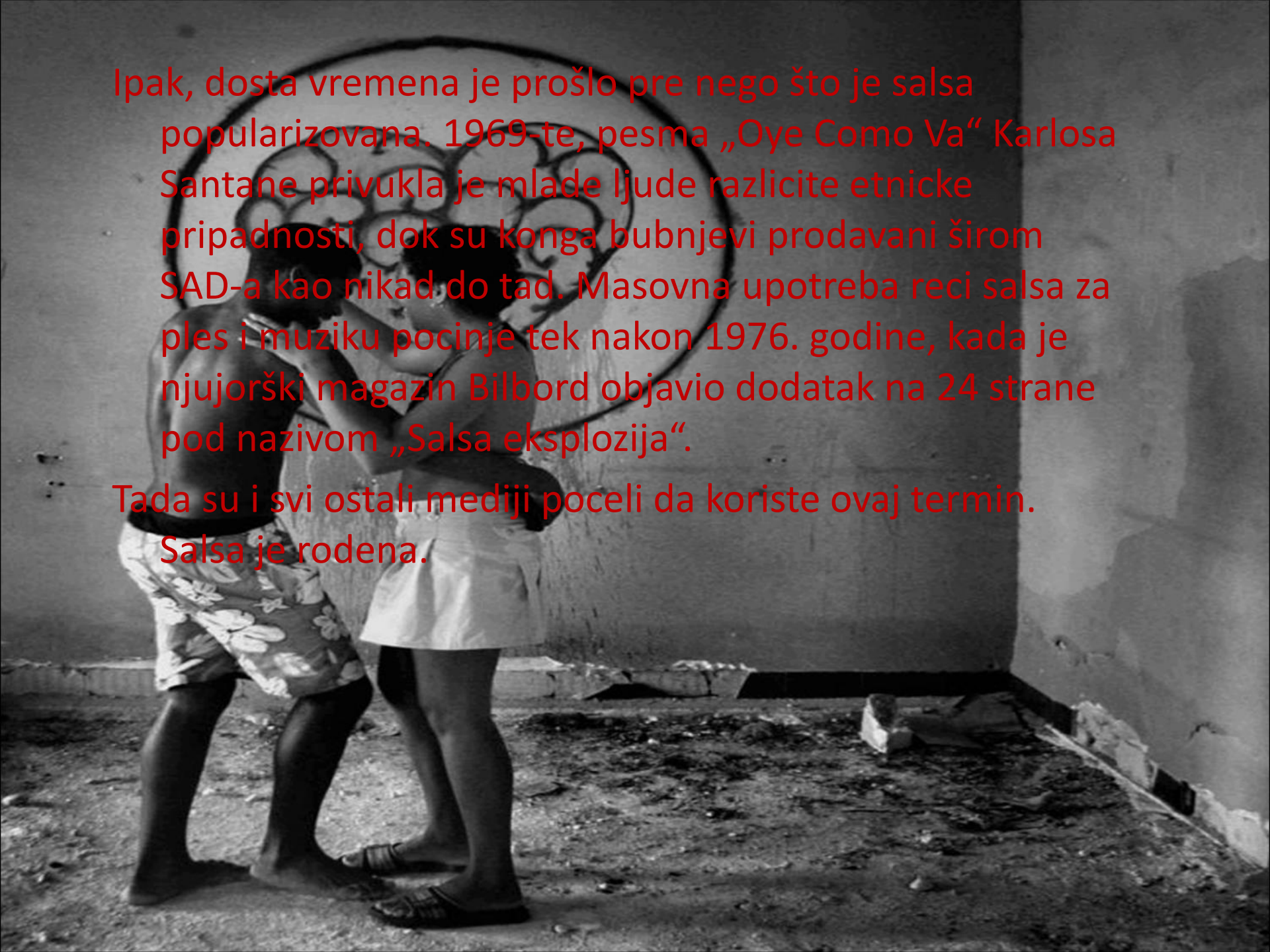
Prvi put je rec salsa upotrebljena da oznaci pokrete u plesu i vrstu muzike 1933. godine kada je kubanski kompozitor pesama Ignjacio Pinjerio napisao pesmu „Echale Salsita“, što u prevodu znaci, Dodaj malo salse.

<https://www.youtube.com/watch?v=s2q6AwtAB5U>

Na ideju je došao kada je probao hranu bez kubanskih zacina.

To je bio protest protiv neukusne hrane, ali i sputanosti tela koje se u plesu, do tada, kretalo po unapred napravljenim šablonima.

Dodati salsu je znacilo zaciniti muziku, ritam, pokrete, ples, probuditi telo i svim culima osetiti život.

A black and white photograph of a man and a woman dancing salsa in a room. The man is shirtless and wearing patterned shorts, while the woman is wearing a light-colored dress. They are in a close embrace, with the man's hands on the woman's waist and the woman's hands on the man's shoulders. In the background, there is a large circular mural on the wall, possibly depicting a face or a figure. The floor is dirt or concrete, and the walls appear to be made of plaster or concrete.

Ipak, dosta vremena je prošlo pre nego što je salsa popularizovana. 1969-te, pesma „Oye Como Va“ Karlosa Santane privukla je mlade ljude razlicite etnicke pripadnosti, dok su konga bubnjevi prodavani širom SAD-a kao nikad do tad. Masovna upotreba reci salsa za ples i muziku pocinje tek nakon 1976. godine, kada je njujorški magazin Bilbord objavio dodatak na 24 strane pod nazivom „Salsa eksplozija“.

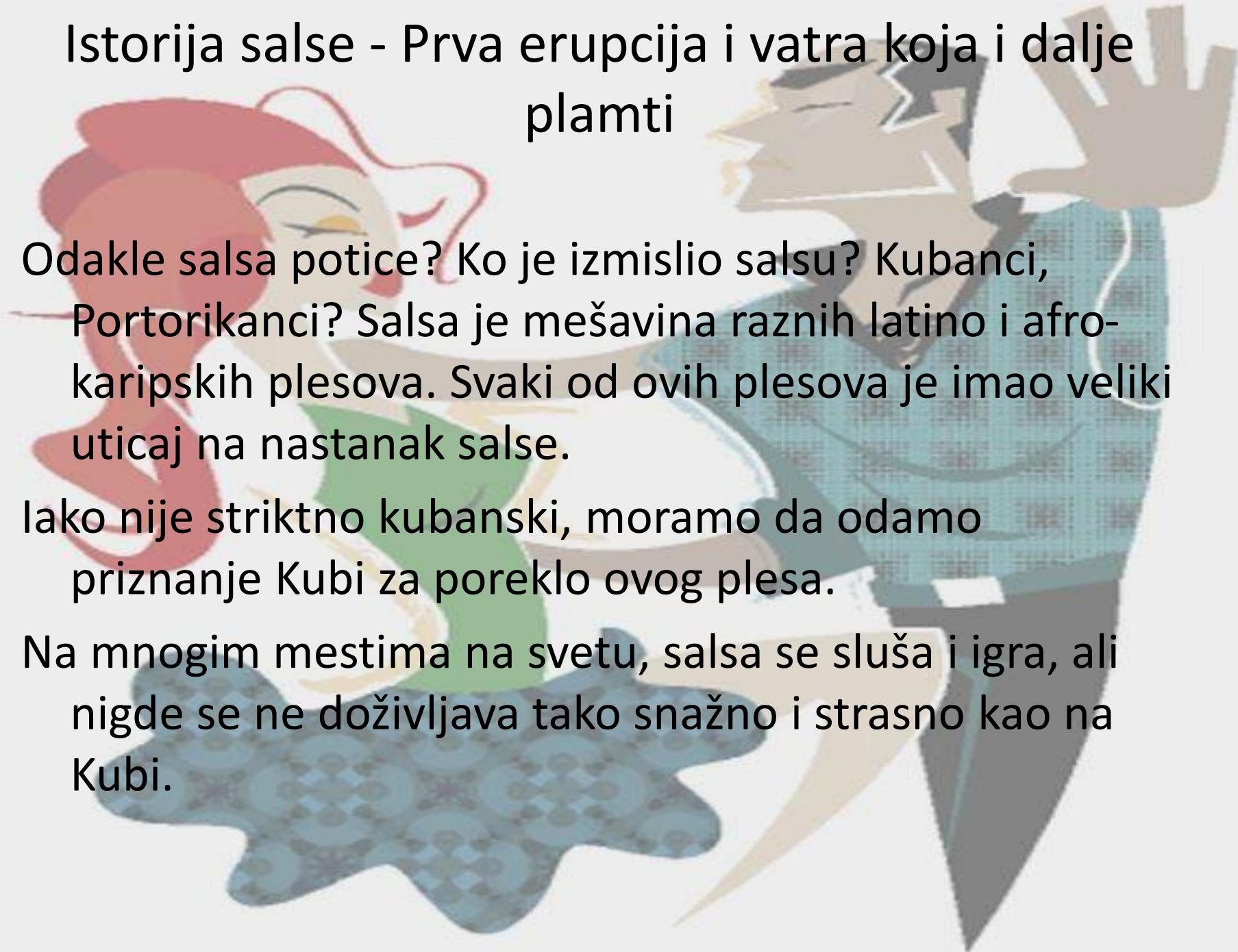
Tada su i svi ostali mediji poceli da koriste ovaj termin.
Salsa je rodena.

Istorija salse - Prva erupcija i vatra koja i dalje plamti

Odakle salsa potice? Ko je izmislio salsu? Kubanci, Portorikanci? Salsa je mešavina raznih latino i afro-karipskih plesova. Svaki od ovih plesova je imao veliki uticaj na nastanak salse.

Iako nije striktno kubanski, moramo da odamo priznanje Kubi za poreklo ovog plesa.

Na mnogim mestima na svetu, salsa se sluša i igra, ali nigde se ne doživljava tako snažno i strasno kao na Kubi.



A, zašto je salsa toliko važna Kubancima?

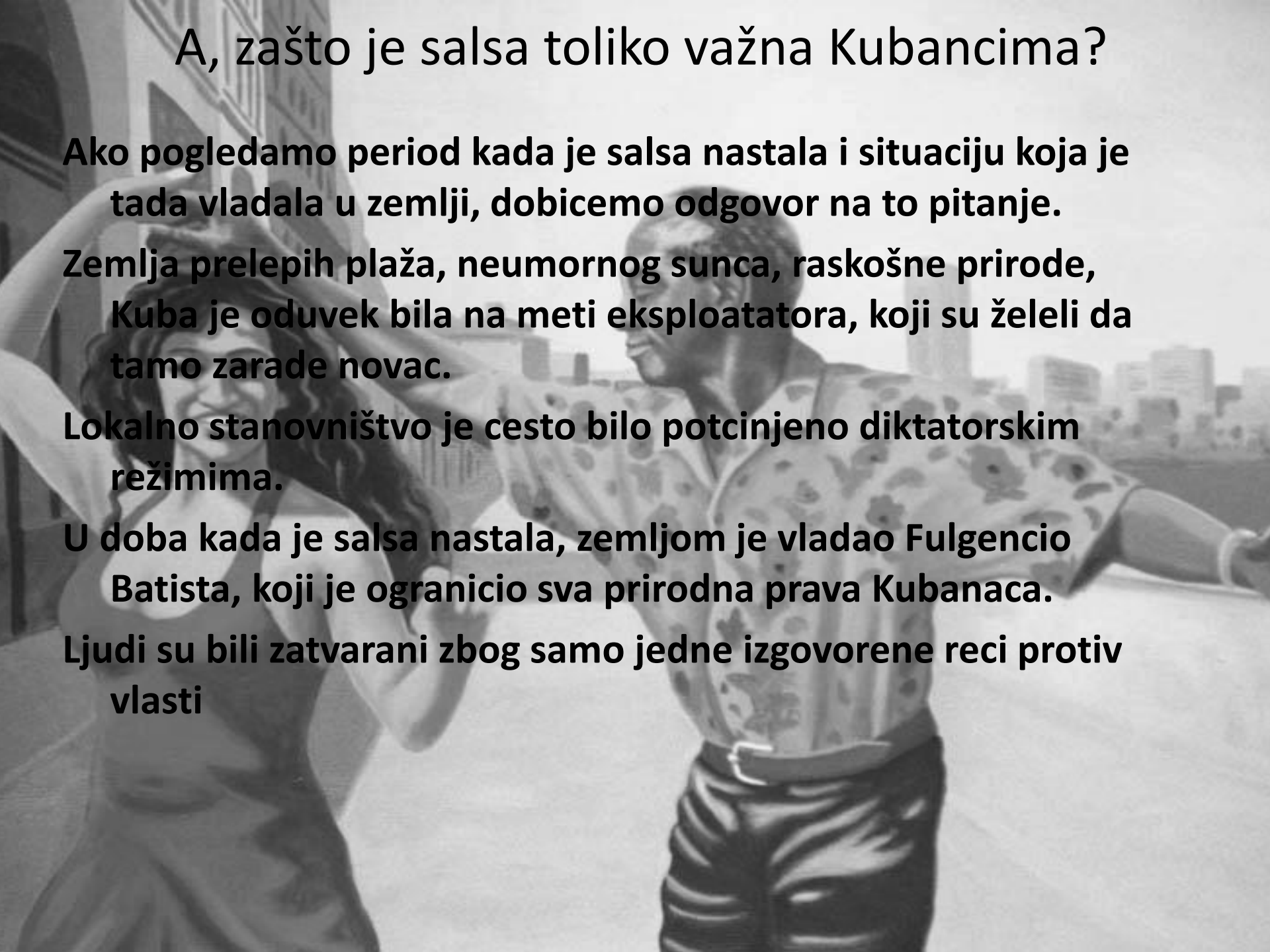
Ako pogledamo period kada je salsa nastala i situaciju koja je tada vladala u zemlji, dobit ćemo odgovor na to pitanje.

Zemlja prelepih plaža, neumornog sunca, raskošne prirode, Kuba je oduvek bila na meti eksploatatora, koji su želeli da tamo zarade novac.

Lokalno stanovništvo je često bilo potčinjeno diktatorskim režimima.

U doba kada je salsa nastala, zemljom je vladao Fulgencio Batista, koji je ograničio sva prirodna prava Kubanaca.

Ljudi su bili zatvarani zbog samo jedne izgovorene reci protiv vlasti

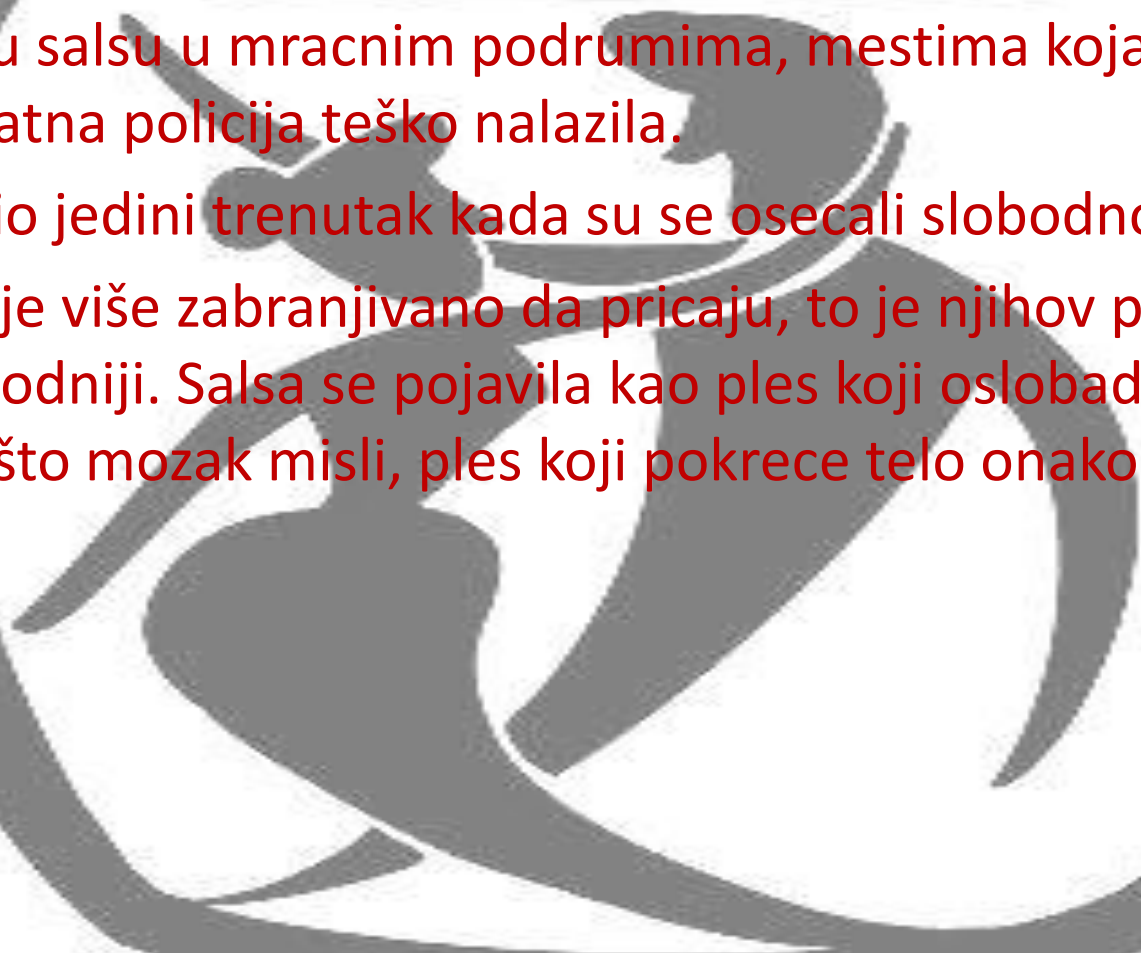


. U takvim okolnostima, jedini način na koji su mogli da izraze svoje mišljenje bio je ples.

Igrali su salsu u mračnim podrumima, mestima koja je Batistina privatna policija teško nalazila.

To je bio jedini trenutak kada su se osećali slobodno.

Što im je više zabranjivano da pričaju, to je njihov ples postajao slobodniji. Salsa se pojavila kao ples koji oslobađa telo da kaže sve što mozak misli, ples koji pokreće telo onako kako srce želi.



Korak do salsa



Salsa je slična mambo po tome što osam bitova u muzici prati šest plesnih koraka.

Plesovi imaju dosta sličnih pokreta.

Ipak, okreti su u salsi postali njena glavna odlika, tako da je i za igrace i za gledaoce utisak koji salsa ostavlja u mnogome drugaciji od onog koji ostavlja mambo.

Na Kubi je „Contra-Danze“ (Country Dance) Engleske i Francuske, kasnije nazvan Danzon, počeo da se meša sa rumbom. Dodajte tome Son Kubanaca, koji je mešavina sonera španskih trubadura i afričkih bubnjeva.

Ovaj spoj plesova se u manjoj meri i sa nekim varijacijama pojavio i u drugim zemljama, kao što su između ostalih i Dominikanska Republika, Kolumbija, Portoriko.

U doba procvata filmske industrije u Meksiko Sijetu, bendovi ovih zemalja su doneli salsu tamo.

Ubrzo zatim, sličan pokret javio se i u Njujorku. Veće investiranje u promociju i komercijalizaciju salse u ova dva grada višestruko je doprinelo njenoj popularizaciji. Iako je termin salsa nastao u Njujorku, to nije slučaj i sa samim plesom.

Termin je postao popularan kao nadimak koji se odnosio na varijaciju različitih ritmova (iz nekoliko latinskih zemalja) među kojima su: rumba, son montuno, guaraca, mambo, ca ca ca, danzon, son, guguanko, kubop, gvahira, karanga, plena, bomba, festeho, merenge.

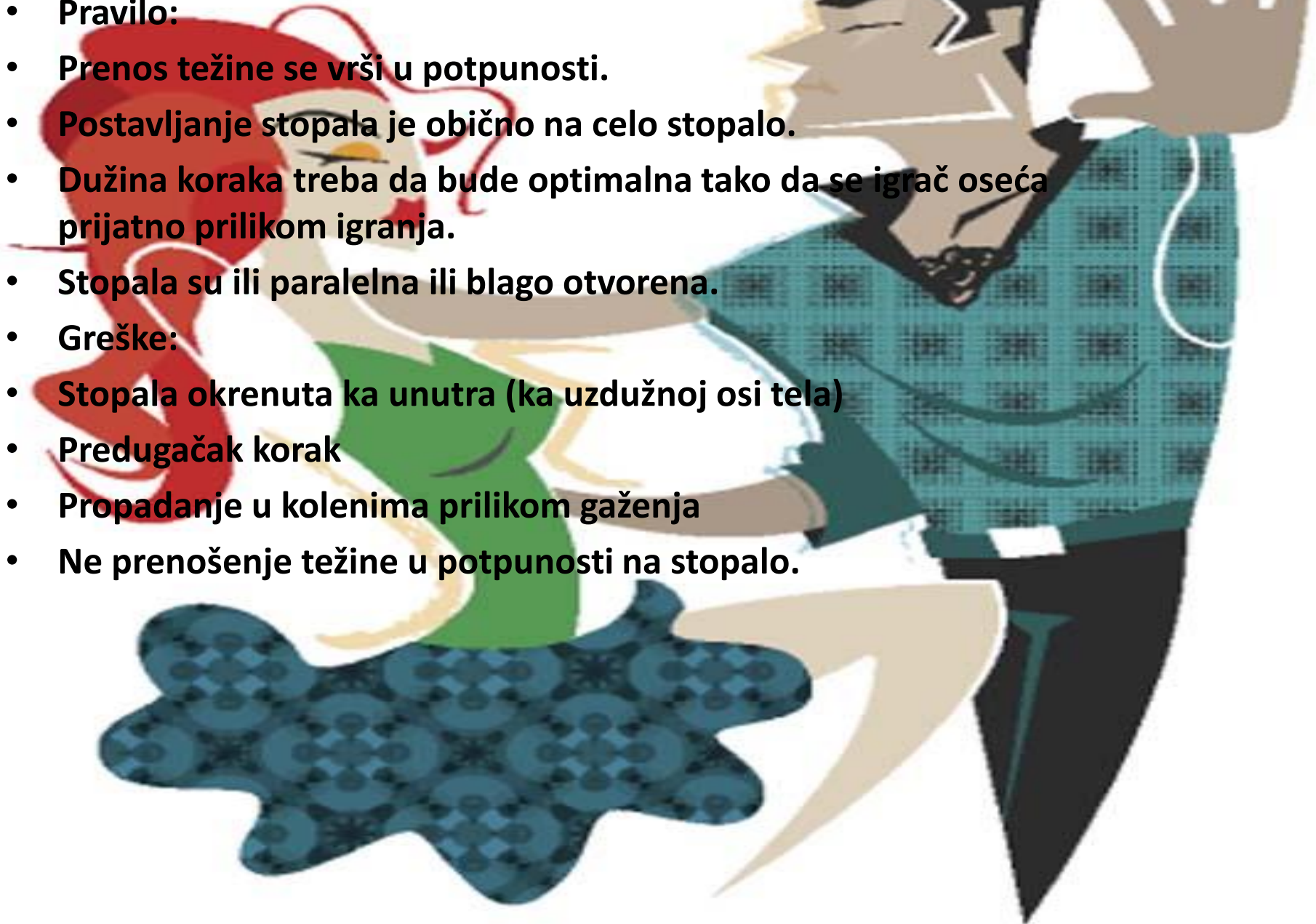
Salsa je ples koji ne zahteva mnogo prostora, za razliku od sambe ili fokstrota, u salsi par se ne kreće toliko duž podijuma za igru, sve se dešava na relativno malom prostoru koji zauzima plesni par.



- **Salsa – strast, magija i egzotika**
- **Ne postoje striktna pravila o tome kako treba igrati salsu, iako se može uociti nekoliko razlicitih stilova, kao što su kubanski, kolumbijski, njujorški ili stil Edija Toresa, portorikanski, rueda itd.**
- **Salsa kakvu danas slušamo, se razlikuje od zemlje do zemlje, i njen ritam, kao i pokreti su prilagodeni zahtevima lokalnih sredina. Za salsu se kaže da ima mnogo korena, mnogo grana i samo jedno stablo koje ih sve spaja.**
- **Ono što je važno znati o salsi jeste da je ona došla u mnoge zemlje, a iz njih izašla drugacija. Ona je produkt svih nas i primer naše fleksibilnosti i evolucije.**
- **Ako mislite da je samo jedno mesto zaslužno za postojanje salse, ili mislite da je jedan stil plesa bolji od drugog, grešite.**
- **Niko nije najbolji, svi su razliciti. Viva la variedad – Viva la salsa!**



- **Osnovni korak (Basic Step)**
- **Pravilo:**
- **Prenos težine se vrši u potpunosti.**
- **Postavljanje stopala je obično na celo stopalo.**
- **Dužina koraka treba da bude optimalna tako da se igrač oseća prijatno prilikom igranja.**
- **Stopala su ili paralelna ili blago otvorena.**
- **Greške:**
- **Stopala okrenuta ka unutra (ka uzdužnoj osi tela)**
- **Predugačak korak**
- **Propadanje u kolenima prilikom gaženja**
- **Ne prenošenje težine u potpunosti na stopalo.**



Salsa – Osnovni korak – Basic step – korak partnera				
K orak	R itam	Pozicija stopala	Opterećenje stopala	Akcija i okret
1	Q	Levo stopalo napred	Poluprsti - ravno	Korak napred
2	Q	Desno stopalo na mestu	Poluprsti - ravno	Preneti tezinu u mestu
3	Q	Levo stopalo priključi desnom	Poluprsti - ravno	Priključi sa promenom težine
4	Q	Tep desnim stopalom ili pauza	Poluprsti	Bez prenosa težine
5	Q	Desno stopalo nazad	Poluprsti - ravno	Korak nazad
6	Q	Levo stopalo u mestu	Poluprsti - ravno	Preneti tezinu u mestu
7	Q	Desno stopalo priključi levom	Poluprsti - ravno	Priključi sa promenom težine
8	Q	Tep levim stopalom ili pauza	Poluprsti	Bez prenosa težine

Salsa – Osnovni korak – Basic step – korak partnerke				
K orak	R itam	Pozicija stopala	Opterećenje stopala	Akcija i okret
1	Q	Desno stopalo nazad	Poluprsti - ravno	Korak nazad
2	Q	Levo stopalo na mestu	Poluprsti - ravno	Preneti težinu na mestu
3	Q	Desno stopalo priključi levom	Poluprsti - ravno	Priključiti sa promenom težine
4	Q	Tep levim stopalom ili pauza	Poluprsti	Bez prenosa težine
5	Q	Levo stopalo napred	Poluprsti - ravno	Korak napred
6	Q	Desno stopalo na mestu	Poluprsti - ravno	Preneti težinu na mestu
7	Q	Levo stopalo priključi desnom	Poluprsti - ravno	Priključiti sa promenom težine
8	Q	Tep desnim stopalom ili pauza	Poluprsti	Bez prenosa težine

A person is shown from the chest down, wearing a white t-shirt. The t-shirt has the text "I ❤️ Salsa" printed on it. The word "I" is in a large, bold, black font. The heart symbol is a solid red heart. The word "Salsa" is in a large, bold, black font. The person is also wearing a white diaper. The background is plain white.

I ❤️ Salsa

Hvala na paznji!

CUVAJTE SE!!!